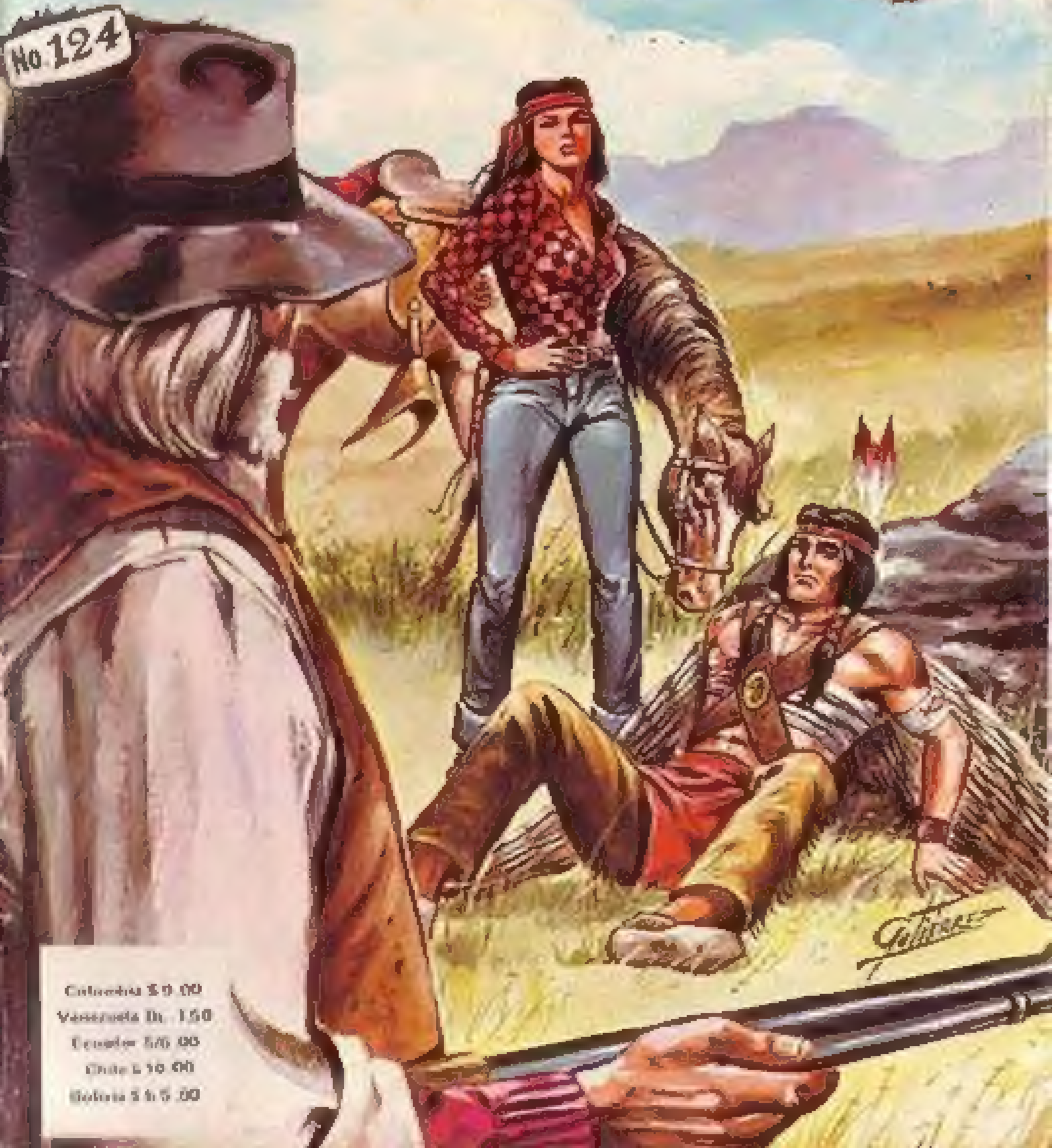


AGUILA SOLITARIA

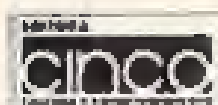
No. 124



Colombia \$ 9.00
Venezuela Ds. 1.50
Ecuador 500.00
Chile \$ 10.00
Bolivia \$ 6.50

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE



AGUILA SOLITARIA No. 129

Autor: Héctor González Dueñas

© Copyright 1979. Título propiedad de EDITORA RACANA S. A. MEXICO. Publicación Semanal de EDITORA CINCO S. A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Directora de Producción: Rosario López. Directora Comercial: Rita de Steffen. Oficinas: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15186. Télex: 44863 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Brylleres. Distribución Internacional: Concesionario Cono Sur: Eximérica S. A. México 1751 Piso 4o. A y B, Buenos Aires. Distribución: Capital Rafael Vaccaro. Int. Sadye. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Bolivia: Dimp. Venezuela: Distribuidora Continental.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO

VICTOR FOX

RESUMEN: TOKY,
GUIA A DOS
EXTRANJEROS,
PADRE E HIJA,
PARA QUE SAL-
VEN DE LA MUER-
TE A AGUILA
SOLITARIA, QUE
SE DESANGRA
PELIGROSAMENTE...

ES MEJOR UN
INDIO MUERTO,
QUE UN INDIO
VIVO.



46424-1

¿POR QUÉ VAS
A MATARLO, SI
NO TE HA
HECHO DAÑO?

UNA VEZ
SALVE A UN PIEL
ROJA DE MORIR
Y LUEGO TRATO
DE ARRANCARME
EL CUERO
CABELLUDO.



TODOS LOS
INDIOS SON
PELIGROSOS.

TOKY SE DISPO-
NE A DEFENDER
A SU AMO...



45124-2

¡TEN CUIDADO,
PORQUE ESA
AGUILA DEFIEN-
DE AL PIEL
ROJA!

¡Y EL CABALLO
TAMBIEN ESTA
DISPUESTO A
PELEAR!

¡UAK!



SI FUERON
CAPACES
DE LUCHAR
CONTRA UN
PUMA, POR
DEFENDER
A SU AMO,
IMAGÍNA
TE LO QUE
HARAN
CONTIGO.



AB124-3





A5124-5

PINTO SE INTER-
PONE, PARA DEFEN-
DER AL PIEL ROJA...



ES MEJOR
AYUDARLOS Y
HACERLOS
NUESTROS
AMIGOS.



EL PIEL ROJA
PUEDE SERVIRNOS
PARA NUESTROS
PLANES.



CREO QUE
TIENES
RAZON.



DESPUÉS DE
TODO, PUEDO
MATAR AL INDIO
EN CUALQUIER
MOMENTO.

EXACTO.

¡YA BASTA
PAUARRACO,
NO LE HARE
DAÑO A TU
AMO!

¡U
A
A



¡NO UTILIZARE
MI RIFLE,
CALMATE'!

SEREMOS
AMIGOS DE
USTEDES...



A5Y24-7



46124-8

¡DIABLO! ESTA
MÁS GRAVE DE
LO QUE SUPONÍA...



TIENE HERIDA
DE BALAS Y
FLECHAS, SE HA
DESANGRADO
COMO ANIMAL.



¿MORIRÁ?

¡LOS INDIOS TIE-
NEN EL CUERO DURO,
JA, JA, JA, YA
VERÁS!



45124-9

HE VISTO A INDOS
CAMINAR VEINTE
LEGUAS, CON TRES
BALAS METIDAS
EN EL PECHO, SON
DULCES DE PELAR!

DEBEMOS
LLEVARLO AL
CAMPAMENTO.



A LO CONTRARIO MORIRIA
SIN RECOBRAR
EL SENTIDO.

HAY QUE
DETENERLE
LA HEMO-
RRAGIA.

NOS ES MAS
UTIL VIVO, QUE
MUERTO,
JE, JE, JE.



AS124-10



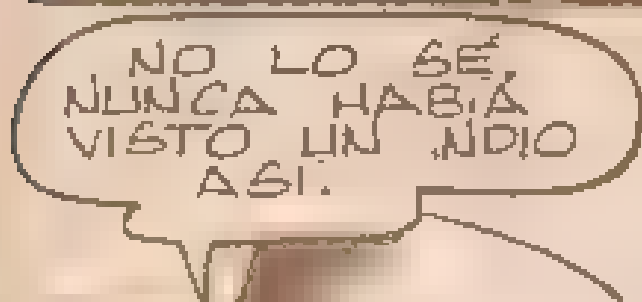
AYU-
DAME.
HIJA.

QUE
EXTRANA
VESTIMEN-
TA
LLEVA.

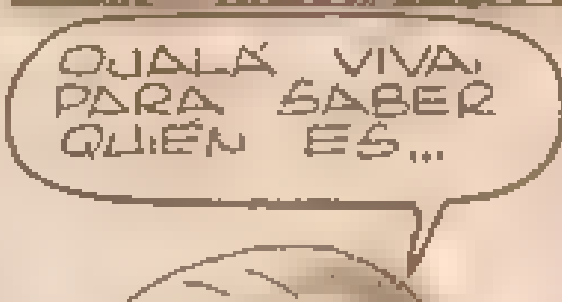


ESA CAPA DE
PLUMAS, LO HA-
CE VER COMO
UN FAUARO
HUMANO. ¿DE
QUE TRIBU
GERA?

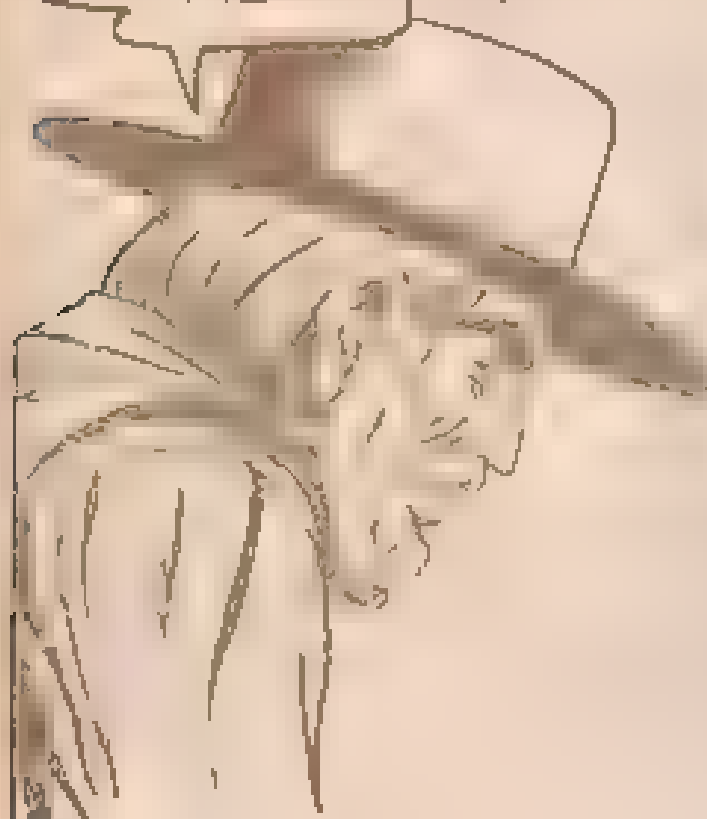
¡UUMMM!



NO LO SE
NUNCA HABIA
VISTO UN INDIO
ASI.



OUALA VIVA
PARA SABER
QUIEN ES...



ABY24-11

¡UFFFFFFF!

CALMA BONITO,
TU AMO VIVIRÁ.

Y TÚ TAMBIEN
VENDRAS CON
NOSOTROS AL
CAMPAMENTO.

33

33

¡U
A
K!

NUESTRA FAMI-
LIA ALMENTO,
JA, JA, JA,
ESPERO QUE
SEA PARA
BIEN...

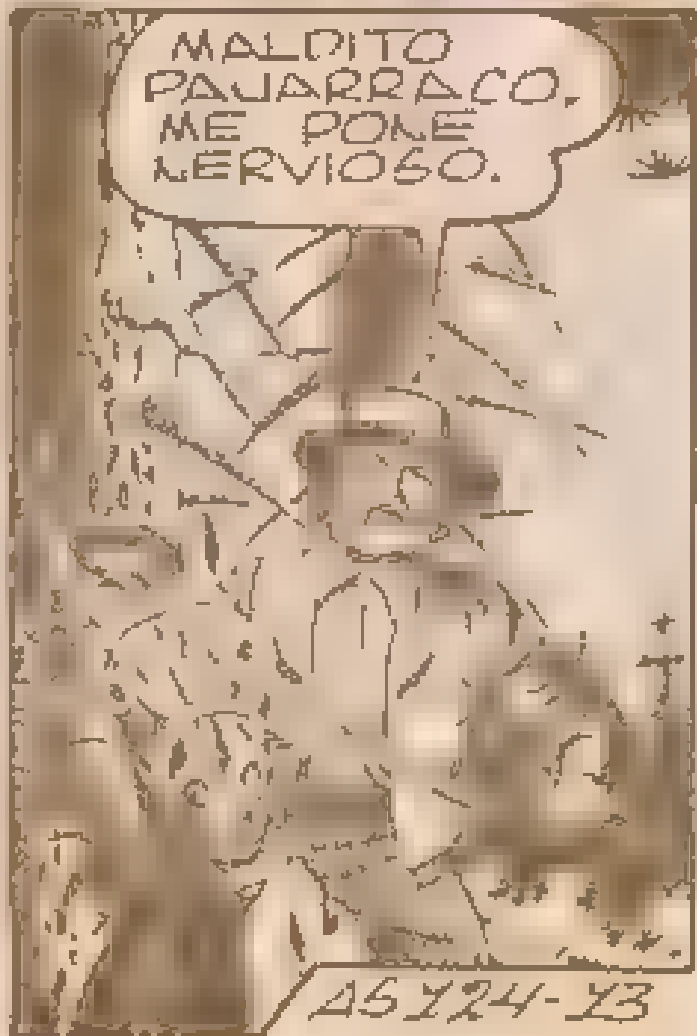
NO QU. SIERA
TENER QUE
USAR MI
RIFLE.

INICIAN EL
CAMINO...

¿QUE SUERTE
LES ESPERA?



TOKY
VIGILANDO
ATENTA...



MALDITO
PAUARRACO,
ME PONE
NERVIOSO.

REGRESAN A SU
CAMPAMENTO...



TOKY SE SIENTE
MAS CONFIADA,
AL VER QUE AYU-
DAN A SU AMO...



DESCANSA, BONITO.
NOSOTROS CUDAREMOS
AL PIEL
ROJA.



LUEGO LE
COBRAREMOS
EL FAVOR.



A5124 24

PINTO, MAS TRAN-
QUILO, COME Y
RESTANA SUS
HERIDAS...



Y TOKY HA
ENCONTRADO
COMIDA...



TENIA MAS DE
TRES DIAS SIN
COMER...



PERO VIO LA EN
DONDE ESTA
SU AMO...



AB124-15

LA MITRA ACILIA
MILITARIA ESTÁ
EN MANOS DE
LOS INDIOS DEL
NOCIDOS.

LA MITRA ACILIA
MILITARIA ESTÁ
EN MANOS DE
LOS INDIOS DEL
NOCIDOS.



¿VIVIRA?

LOS INDIOS
TIENEN EL CUE-
RO PURO, YA
VEREMOS.

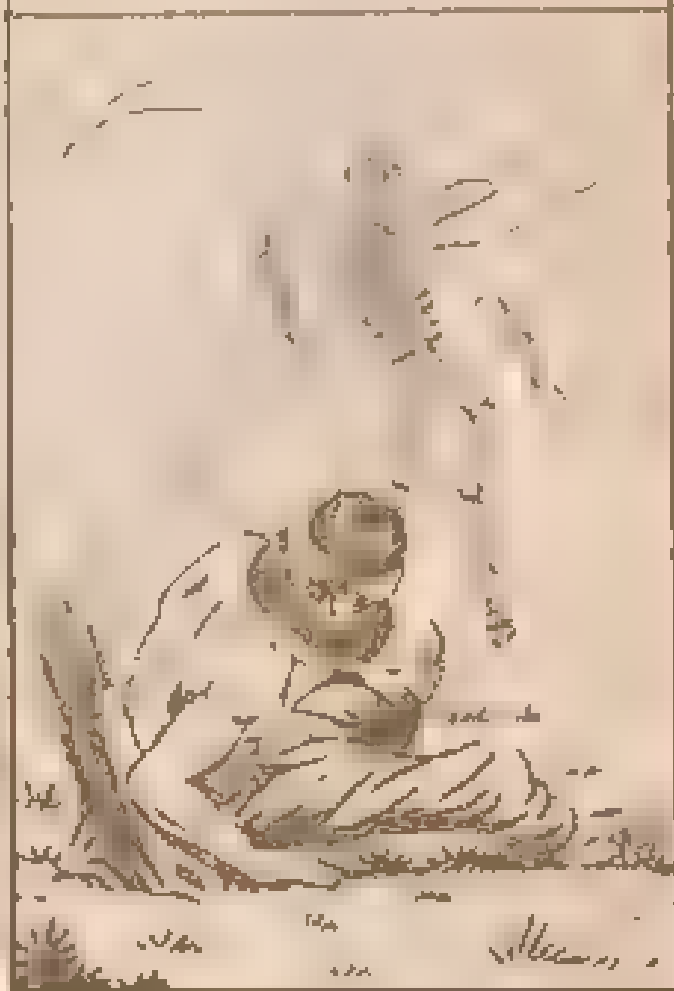


1612416

¿QUE ES LA GUERRA?
 ¿QUE ES LA MUERTE?
 ¿QUE ES LA FALSA
 DE PACH?

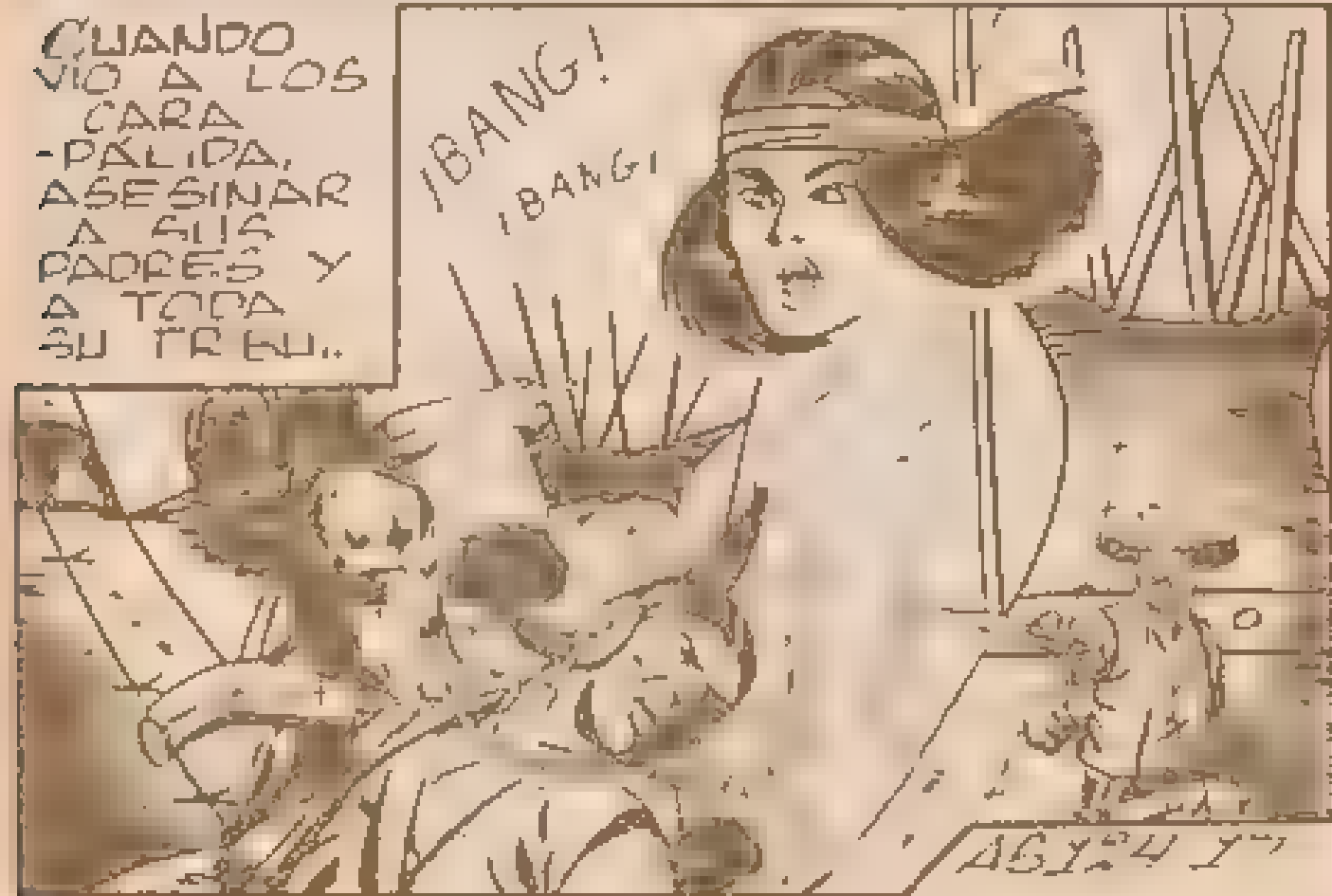
DESDE NIÑO
 CONOCIO A LA
 MUERTE...

(LA MUERTE)



CUANDO
 VIO A LOS
 CARA-
 PALIDA,
 ASESINAR
 A SUS
 PADRES Y
 A TODA
 SU TRIBU..

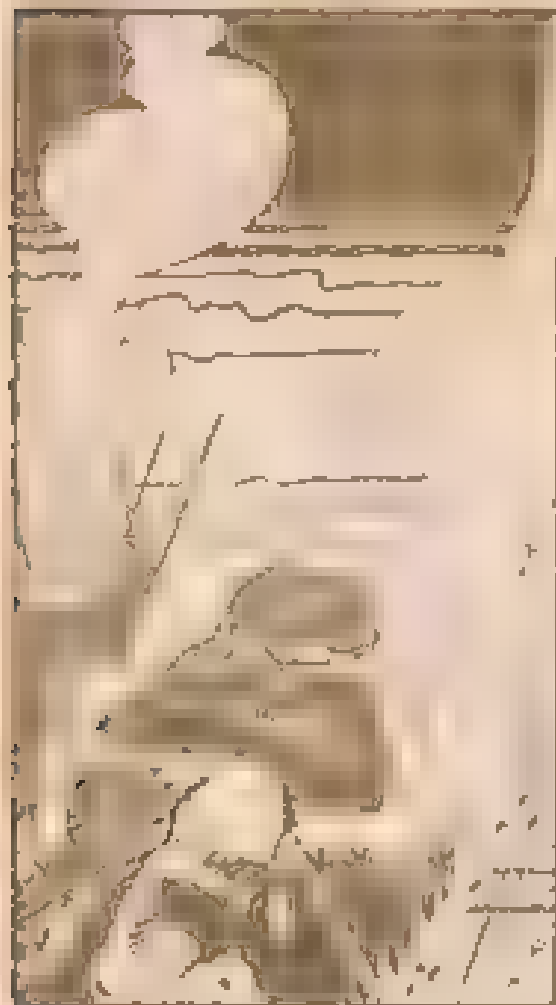
IBANG!
 IBANG!



AGI 24 17

DESDE ENTON-
CES, AGUILA
SOLITARIA
APRENDIO A
NO TENER MIE-
DO A LA
MUERTE..

Y APRENDIO A ODIAR
AL HOMBRE BLANCO..
SOBRE TODO A UNO
LLAMADO: ROCKY
MORGAN, QUE FUE
EL ASESINO DE
SUS PADRES...

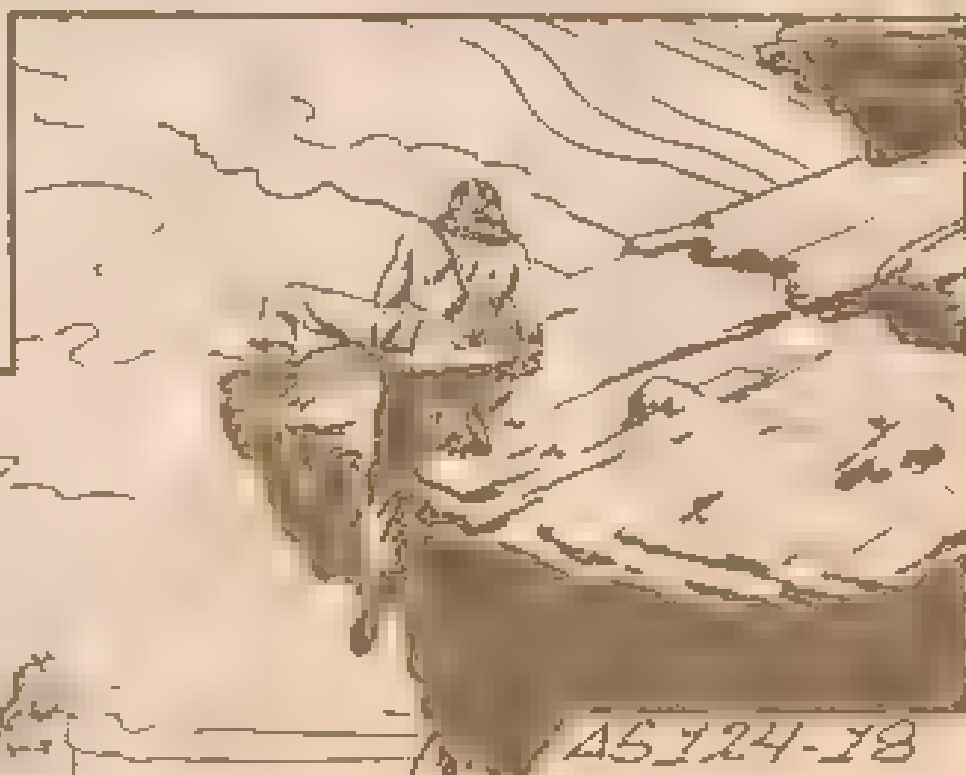


¡JA,
JA,
LA!

CUANDO SEA
GRANDE, LO
MATARE.



A PARTIR
DE
ENTONCES,
EL PIEL
ROJA
DESAFIO
A LA
MUERTE...

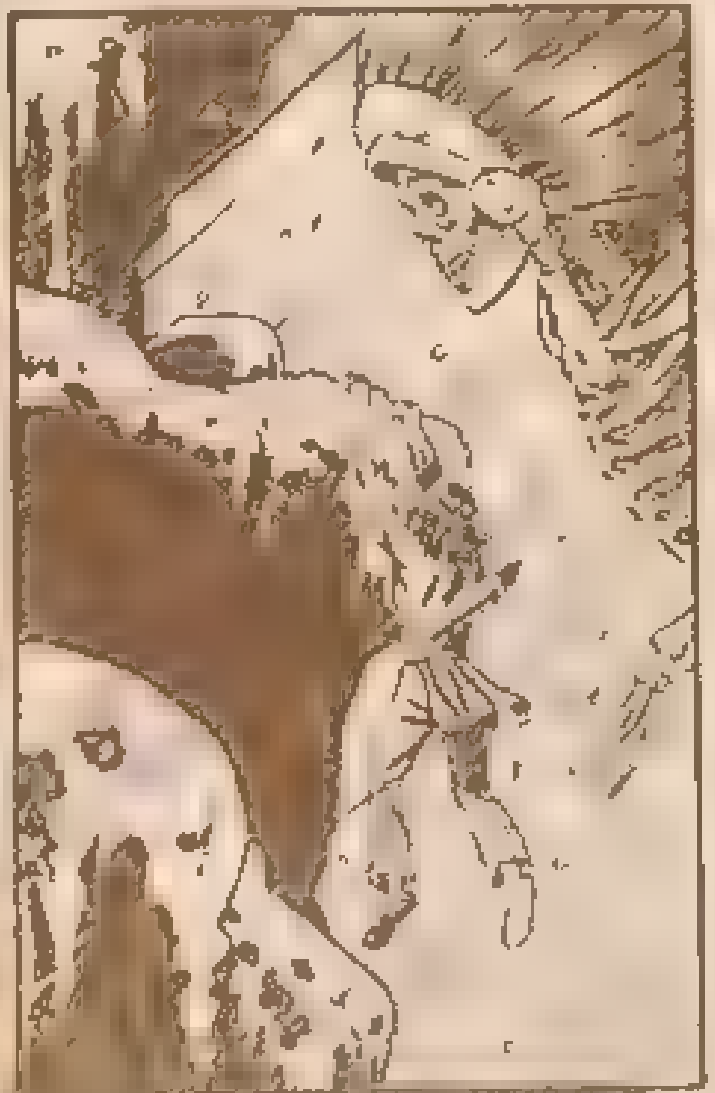


45124-18

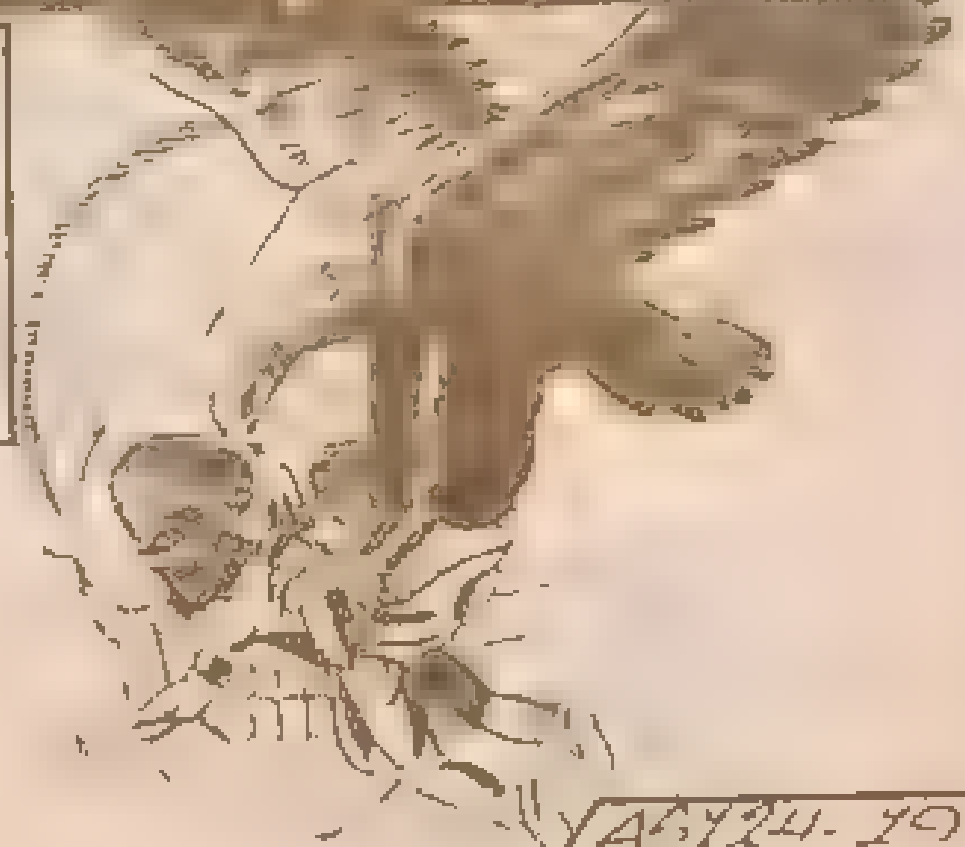
Y SIENDO NIÑO,
ESTUVO A PUNTO
DE SUCUMBIR...



PERO APRENDIO A
LUCHAR HASTA EL
ÚLTIMO MOMENTO...



Y CREYO
SER
VENCIDO,
JANUO
FUE CAP
TURADO
POR UN
AGUILA
IMPERIAL..



AGY24-19

CUANDO VIÓ EN-
TRE LAS AGUILAS,
SIEMPRE ESTUVO
CERCA DE LA
MUERTE...



Y APRENDIÓ A
DOMINAR EL
MEDO...



Y CUANDO
APRENDIÓ
A VOLAR,
UTILIZAN-
DO LAS
CORRIENTES
DE AIRE
SU CAPA
DE PLUMAS,
SE PUDO
CUENTA
QUE PODIA
VENIR
A LA
MUERTE..



¡NUNCA TEN-
DRE MEDO A
FACH!

W.A.A.

AB124-20

EN SU CORA-
ZON, QUEDA-
RON GRABA-
DAS LAS
PALABRAS
QUE UNA VEZ
LE DIO SU
PADRE...

APRENDE,
HIJO MIO, QUE
.. ES MEJOR
MORIR CON
HONOR, QUE
VIVIR EN LA
VERGUENZA...



PRONTO SU-
PO, QUE
PARA VIVIR.
TENIA QUE
PELEAR...



Y DESDE
ENTONCES,
VIVIO
BAJO SU
UNICA
LEY:

IMATAR
O MORIR /
ES LA LEY
DE MI
RAZA.

A
GG
GG



AS124-21

ES POR ESO. QUE
NO TIENE NADA DE
EXTRAORDINARIO
QUE SE RESISTA
A SER VENCIDO
POR LA MUERTE...

PERO SIGUE
ARDIENDO EN
FEBRE Y NO
RECUBRA EL
SENTIDO.

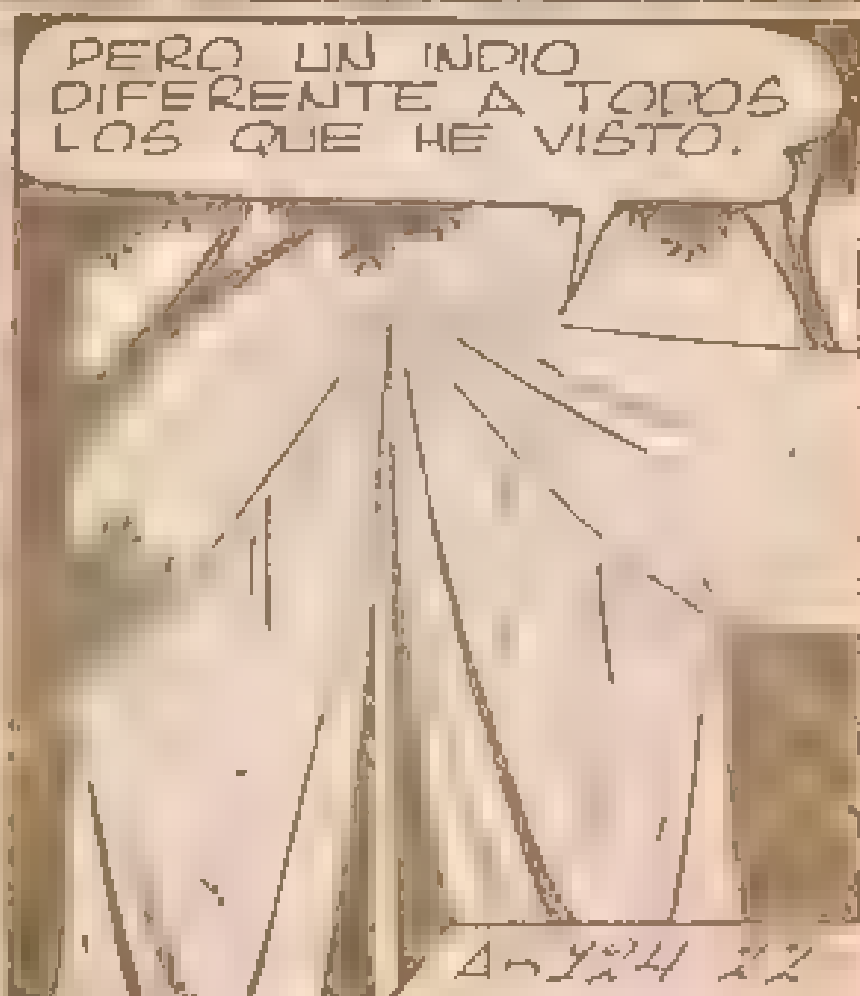
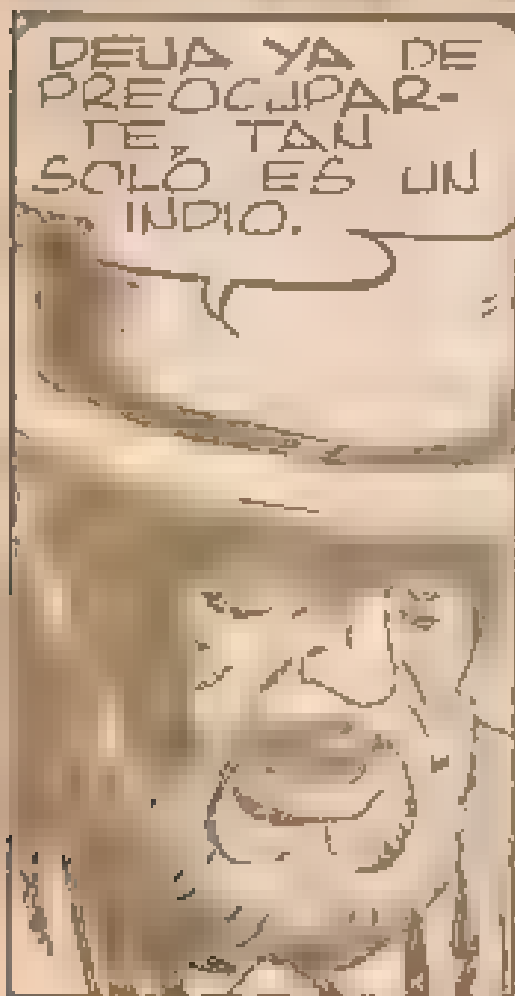
SU RESISTENCIA
ES, ES ASOMBRO-
SA.

OTRO YA
HUBIERA
MUERTO...



DEJA YA DE
PREOCUPAR-
TE. TAN
SOLO ES UN
INDIO.

PERO UN INDIO
DIFERENTE A TODOS
LOS QUE HE VISTO.



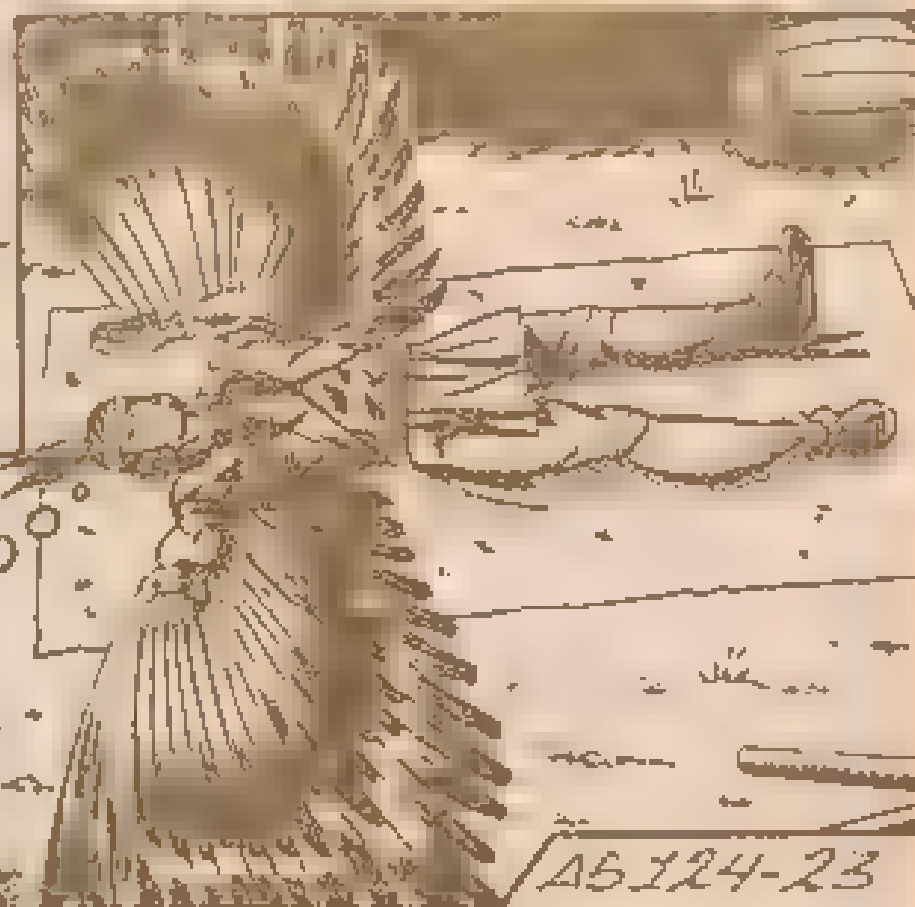
NO RECORDA
EL SENTIDO,
AMANTE, ERA
MUERTO.

VIVIRÁ.
ESTOY
SEGURA

VÍCTIMA DE
INTENSA FIEBRE
Y DEBILITADO...



ES COMO SI
SE HUNDIERA
EN UN PRO-
FUNDO
REMOLINO
DE LA INCONS-
CIENCIA... Y
SIN EMBARGO
PIENSA EN
ALGUIEN.



SHILU,
ESPOSA
MÍA,
¿DÓNDE
ESTÁS?

AB124-23

HACE TANTO
TIEMPO QUE DE-
JÓ DE VER A SU
ESPOSA Y A SU
HIJO.

KEI,
HIJO
MÍO...

HACE MUCHAS LU-
NAS QUE LOS VIÓ
PARTIR RUMBO A SU
REFUGIO SECRETO...

NOS REUNIREMOS
MUY PRONTO EN
EL VALLE DEL
SOL.

¡AHÍ TE
ESPERA-
REMOS...

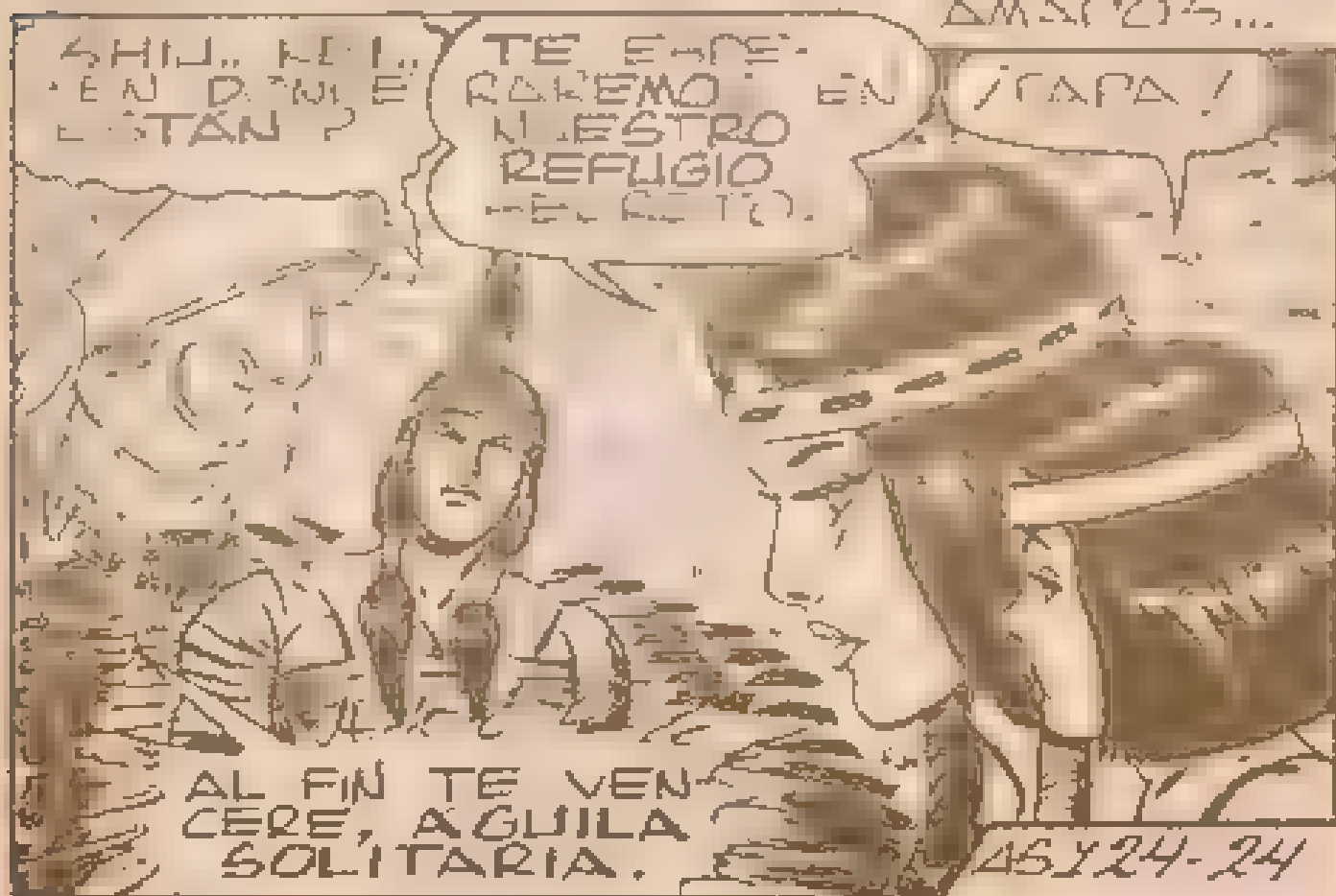


PERO LA FIEBRE LO AGOTÓ, LA
MUERTE LO LLEVOÓ Y TAL VEZ NUNCA
VERDA REUNIRSE CON SUS HEREDAS
AMADOS...

¿HIJO MÍO,
¿EN DONDE
ESTÁN?

TE ESPERA-
REMOS EN
NUESTRO
REFUGIO
SECRETO.

¡ICAPA!



AL FIN TE VEN-
CERÉ, AGUILA
SOLITARIA.

45124-24

AHHH...AHHH



Y NIENTE
DE SU
CARA
ESTABA.

EN SU INCONS-
CIENCIA. RECUER-
DA LOS DIAS FELI-
CES EN SU REFU-
GIO...

KEI.
HIJO
MIO...



NUNCA
FUE A
VERLOS...

AHHHH

46124 25

AFUERA, TOKY
Y GILA..



NO SE HA APARTA-
DO DE AHI UN
SOLO MOMENTO.



Y VIGILANDO A
LOS FORASTE-
ROS...



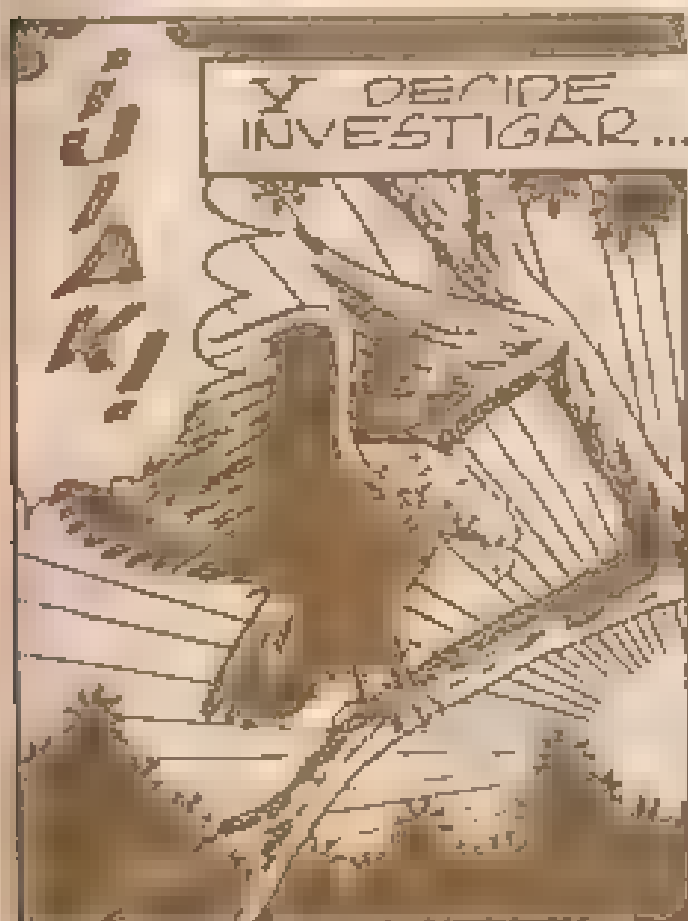
SABE QUE AGUI-
LA SOLITARIA
SIGUE LLCHANPO
ENTRE LA VIDA Y
LA MUERTE...



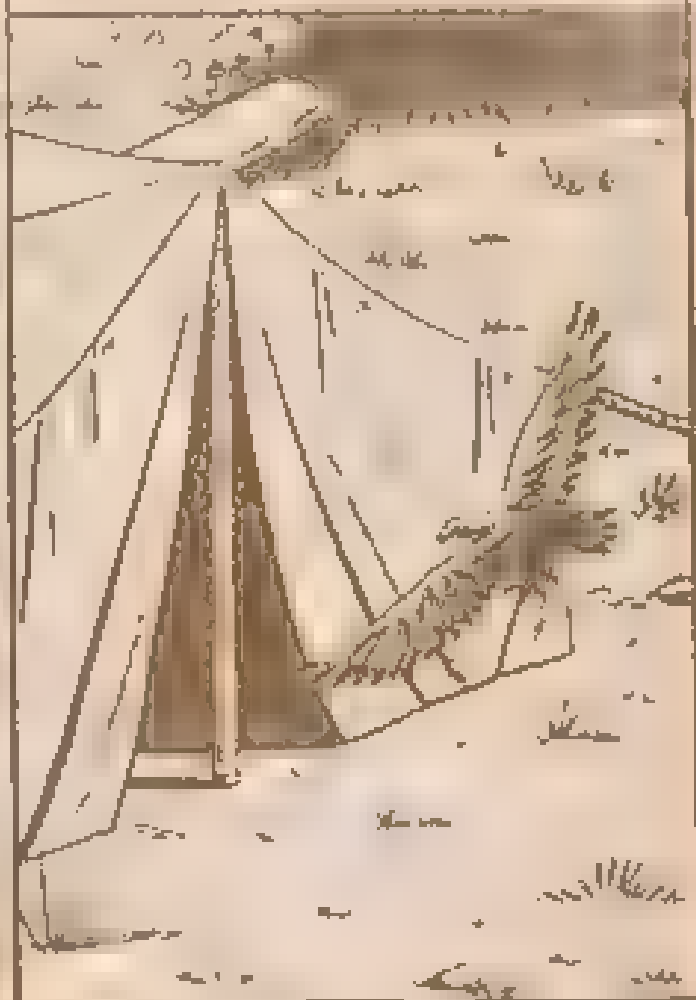
GILLO

45124-26

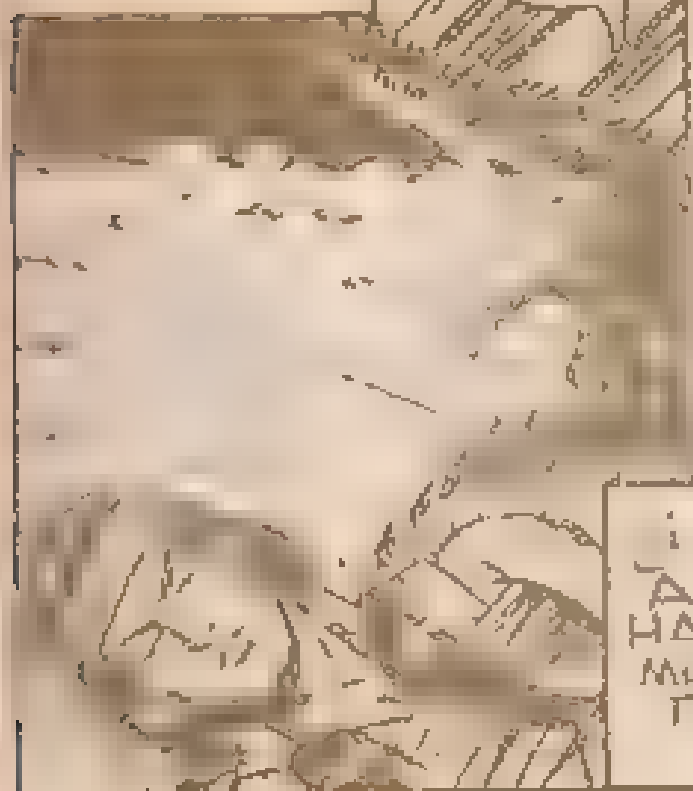
LLEGA UN NUEVO
AMANECER Y TO
KY SIGUE VIGILAN
DO SIN DESCANSO...



QUIERE VER
A SU AMO...



NO HAY
SEÑALES
DE VIDA...



TOKY DECIDE
DESCUBRIR LA VER-
DAD DE UNA VEZ
POR TODAS...



EL DEL ROJA
SE ESTREMECE...

AHHH



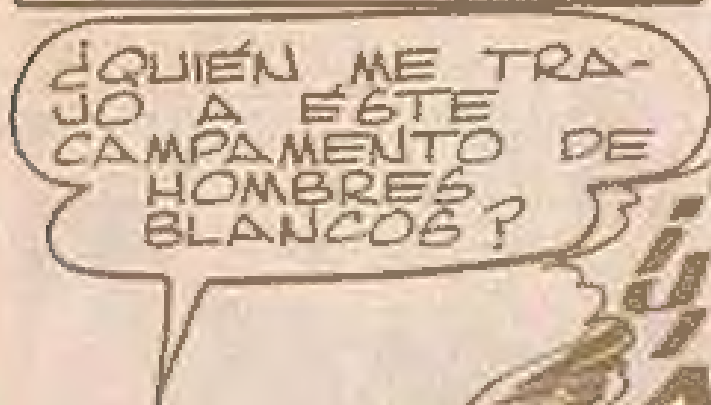
ÁGUILA SOLITA-
RIA, UNA VEZ MÁS
HA VENCIDO A LA
MUERTE...



¿UNA TIENDA
DE CAMPAÑA?







DE PRONTO, ESCUCHA UNA VOZ DE MUJER...



46124-30

ESTABA EQUI-
VOCADO, SI HAY
ALGUIEN
EN ESTE
CAMPAMENTO...



ES UNA MUJER
Y JURARÍA QUE..
CARA- PÁLIDA...



LA VOZ
VIENE DE
AHÍ.



46424-31



¿CÓMO SALDRÁ DE AQUEL NUEVO PELIGRO? ¿QUIÉNES SON LOS FORASTEROS? ¿QUE EXTRAÑA AVENTURA SE INICIA? PRÓXIMO EPISODIO:

"EL PRECIO DE LA VIDA"

45124-32

**CADA
SEMANA**

Revista

STARMAN

EL LIBERTARIO

Viva sus
emocionantes
aventuras
libradas en
todas las
galaxias para
libertar a su
pueblo

De venta
en todos
los puestos
de revistas

Otra revista de



**LLEVELA
YA!**